

COMO INSTALAR PERFIL DE CORES NO COREL DRAW

1º Passo Salve na sua área de trabalho o arquivo que voce recebeu por e-mail ou fez download do site contendo os perfis



2° Passo Depois de salvar a pasta compactada, extraia os arquivos, é importante voce manter essa pasta em local seguro para o caso de precisar

instalar novamente.



3º Passo Abra a pasta e clique com o botão direito sobre o arquivo ISOcoated_v2_eci.icc e em seguida em "instalar"

Nome			Data de modificação	Тіро	Tam
A HAVIR UNIQUE EPSO	N.icn	n	11/10/2021 08:50	Arquivo ICM	
A ISOcoated_v2_eci.icc			18/10/2021 15:29	Perfil ICC	
		Instalar perfil			
	S	Compartilhar con	n o Skype		
		Mover para o One	eDrive		
	•	Verificar com o M	licrosoft Defender		
	È	Compartilhar			
		Abrir com		>	
		Conceder acesso	a	\rightarrow	
	w	Add to archive			
	w	Add to "ISOcoate	d_v2_eci.rar"		
	w	Compress and en	nail		
	w.	Compress to "ISO	coated_v2_eci.rar" and ema	ail	
		Restaurar versões	anteriores		
		Enviar para		>	
		Recortar			
		Copiar			
		Criar atalho			
		Excluir			
		Renomear			
		Propriedades			

anho 2.446 KB 1.787 KB

4° Passo Abra o Corel Draw e clique em abrir novo documento, configure como na imagem ao lado e clique em OK.

Criar um novo documento
Geral
Nome: Sem título-1
Predefinir: Personalizado 👻 •••
Número de páginas: 1
Modo de cores primárias: CMYK O RGB
Dimensões
Tamanho da página: A4 🗸
Largura: 210,0 mm 🗘 milímetros 👻
Altura: 297,0 mm 🌲
Orientação:
Resolução: 300 💌 dpi
 Configurações de cores
Perfil RGB: Adobe RGB (1998) -
Perfil CMYK: (Padrão) ISO Coated v2 (ECI)
Perfil de escala de cinza: (Padrão) Dot Gain 20% 🔹
Finalidade de renderização: Perceptivo 👻
? Não mostrar esta caixa de diálogo <u>n</u> ovamente OK Cancelar

O arquivo que voce instalou

5° Passo Com o novo documento aberto vá até Ferramentas > Gerenciamento de Cor

F <u>e</u>	rramentas	<u>J</u> anela	Aj <u>u</u> da		
Ç	<u>O</u> pções Salvar as configurações como <u>P</u> adrão				
	Gerenciamento de cor				
	Scrip <u>t</u> s		6		
	Borda e Ilh	ιó			



6° Passo

Na janela que abrirá voce deve configurar a aba **DOCUMENTO** exatamente como na imagem ao lado: **ATENÇÃO**

Selecione CONVERTER

Configurações de Gerenciamento de cor					×
Docum	ento	Padrão			
			-		
	Perfis a	tuais —			
			RGB:	Adobe RGB (1998)	
			CMYK:	ISO Coated v2 (ECI)	
		То	ns de cinza:	Dot Gain 20%	
				 Atribuir novo (preservar valores de cores) 	
				Converter (preservar aparência da cor)	
			RGB:	Adobe RGB (1998)	Ŧ
			CMYK:	(Padrão) ISO Coated v2 (ECI)	-
		То	ns de cinza:	(Padrão) Dot Gain 20%	Ŧ
	Mo	do de core	s primárias:	СМҮК	+
	Finali	idade de re	nderização:	Perceptivo	-

OK

Cancelar

7° Passo

Na aba Padrão aqui mostrada em duas imagens voce também deve seguir exatamente como mostramos aqui, no final clique e salve com o nome que quiser

Configurações de Gerenciamento de cor	×	Configurações de Gerenciamento de cor	×
Documento Padrão		Documento Padrão	
Predefinição:	SUBLIMAÇÃO HAVIR	RGB: Converter em perfil de cores padrão CMYK: Converter em perfil de cores padrão	• ^ •
Perfil RGB:	Adobe RGB (1998) -	Tons de cinza: Converter em perfil de cores padrão	Ŧ
Perfil CMYK: Perfil de escala de cinza:	(Padrão) ISO Coated v2 (ECI) - (Padrão) Dot Gain 20% -	 Avisar sobre incompatibilidade de perfis de cores Avisar sobre ausência de perfil de cores 	
Modo de cores primárias: Finalidade de renderização:	CMYK • Perceptivo •	Politica Importar e Colar RGB: Converter em perfil de cores do documento CMYK: Converter em perfil de cores do documento	 ▼ ▼
Conversão de cor	+	Tons de cinza: Converter em perfil de cores do documento	•
Mecanismo de cores:	Microsoft ICM CMM	 Avisar sobre incompatibilidade de perfis de cores Avisar sobre ausência de perfil de cores 	~
?	OK Cancelar	? OK Ca	ncelar

Até o Passo 7 nós fizemos juntos a configuração do gerenciamento de cores do Corel Draw, essa etapa é muito importante!

Agora, nos passos seguintes, vamos configurar as cores para a IMPRESSÃO.

Nessa etapa, vamos organizar para que o desenho que voce ve no monitor saia o mais próximo possível após a transferência.

Vamos lá?

8° Passo - Configuração de cor para impressão Abra um desenho no Corel Draw e clique em imprimir



	×
pressão 1 questão	
- Q	
✓ Usar PPD	
<u>I</u> mprimir em arquivo	
Arquivo único 👻	
pias	
nero de cópias: 1	
1 2 3 Agrupar	
primir como bitmap: 300 🗯 dpi	
▼ Salvar <u>c</u> omo	
Imprimir Cancelar Aplicar	

Selecione sua impressora e clique em configurações

9° Passo - Configuração de cor para impressão Na janela de configuração selecione as opções conforme a imagem abaixo.

🚌 Propriedades de EPSON L220 Series			×	
Principal Mais opções Manutenção				
Predefinições de impressão				
Adicionar/Remover Pré-ajustes	Tamanho do documento	A4 (210 x 297 mm)	\sim	
 Documento - Rápido Documento - Qualidade normal Documento - Alta gualidade 	Orientação	Vertical O Horizontal		4
12 Documento - 2/+	Tipo de papel	Papel normal / Bright White Paper	\sim	
Documento - Tons de cinza rápido Documento - Tons de cinza	Qualidade	Alto	~	
TESTE PAD G PAD HVR RGB	Cor	Cor OPreto/Tons de cir	nza	
	Impressão frente Ná	ăo	\sim	
	Defini	ções		Nor
	Multi-páginas Não	✓ Ordem das páginas		Nor
	Cópias 1 🖨	Agrupar		
	Modo silencioso	Não	\sim	
Mostrar definições	Pré-visualizar impress	ão		
Restaurar ajustes padrão Níveis de tinta	Organizador de tarefa	as fácil		
		OK Cancelar Aju	ıda	

Papel normal

Qualidade:Padrão ou Alto

modo ALTO mais cor modo PADRÃO mais velocidade

10° Passo - Configuração de cor para impressão Na aba "MAIS OPÇÕES" em Correção de cores clique em personalizado e sem ajustes de cor.



Voce pode clicar em predefinições e salvar a configuração

Adicionar/Remover Pré-ajustes...

Depois clique em OK para voltar a janela anterior de impressão

11º Passo - Configuração de cor para impressão

Voltando a janela IMPRIMIR vamos configurar a aba COR

imir	>
eral Color Composição	Layout Pré-impressão 1 questão
Cor:	Omposta
	○ Vi <u>s</u> ualizar separações
Configurações:	Or do documento
	○ <u>P</u> rova de cor
Conversões de cor:	CorelDRAW
Cores de saída:	RGB 👻
	✓ Converter cores exatas em RGB
Perfil de cor:	HAVIR UNIQUE AZULÃO.icm -
	Preservar números RGB
	✓ Preservar preto puro
Finalidade de renderização:	Perceptivo 🗸 🗸
As configurações e a visualizaç definidas para a impressora do Geral.	ção de cores disponíveis nesta caixa de diálogo estão o dispositivo Windows Graphic selecionado na guia

?

 \square

Cancelar

Conversão de cor: COREL DRAW

Cores de saída: RGB

Finalidade de renderização: PERCEPTIVO

12º Passo - Configuração de cor para impressão Clique em PERFIL DE COR selecione CARREGAR PERFIL DE CORES e va na pasta onde voce salvou o PERFIL HAVIR lá no 2º Passo.

Imprimir	Outros perfis — X	Denois é só clicar em salvar como e
Geral Color Composição Cor:	Adobe RGB (1998) Apple RGB	escolher um nome pra sua definição
Configurações:	CIE RGB ColorMatch RGB D65 XYZ profile	Imprimir Geral Color Composição Layout Pré-impressão 1 questão
Conversões de cor: Cores de saída:	ECI-RGB.icc EPSON Standard RGB - Gamma 1.8 EPSON sRGB	Destino Impressora: EPSON L220 Series Orientação: Corresponder à orientação (Paisagem) Usar PPD
Perfil de cor:	Epson IJ Printer 07 HAVIR SUBLIMA RGB_opt_25-11-20.icm HAVIR UNIQUE AZULÃO.icm	Status: Impressora padrão; Pronto Local: USB001 Comentário: Arquivo único Intervalo de impressão Cópias
Finalidade de renderização:	Preservar numeros RGB ✓ Preservar preto puro Perceptivo	Opágina atual Opocumentos Página atual Seleção Páginas: 1 Pares e ímpar ▼
As configurações e a visualizaçã definidas para a impressora do Geral.	ão de cores disponíveis nesta caixa de diálogo estão dispositivo Windows Graphic selecionado na guia	Imprimir como bitmap: 300 dpi Estilo de impressão: CorelDRAW padrões Salvar como
? <u>V</u> isualização de impressão	Imprimir Cancelar Aplicar	? Visualização de impressão Imprimir Cancelar Aplicar

Tudo configurado, agora é só imprimir!

