CONFIGURAÇÃO DE CORES NO PHOTOSHOP

SUB



1° Passo Abra o PHOTOSHOP e clique em abrir novo documento, configure como na imagem ao lado e clique em OK.

DETALHES DA F Sem Título-1	PREDEFINIÇÃO	(+)
Largura		
1400	Milímetros	~
Altura	Orientação Pranchetas	
750		
Resolução		
300	Pixels/polegada	~
Modo de cores		
Cores RGB	∽ 8 bit	~
Conteúdo do plano de fundo		
Branco	~	
V Opcões avan	cadas	
Perfil de cor		
Adobe RGB (1998) 🗸 🗸		
Proporções de pixel		
Pixels Quadrados 🗸		
	Fechar Cri	ar

Modo de cores RGB

Selecione essas opções

2° Passo Com o novo documento aberto vá até EDITAR > CONFIGURAÇÕES DE CORES



3° Passo

Na janela que abrirá voce deve configurar exatamente como na imagem abaixo:

Configurações de Cores			
Definições: Padrão Havi		Oncões de Conversão	ОК
R CM Cin Sp Diretrizes de G renciam R CM Cin Perfis Não orrespondent Perfis Ausent	 Adobe RGB (1998) ISO Coated v2 (ECI) Dot Gain 15% Dot Gain 15% Dot Gain 15% Converter para RGB Ativo Converter para CMYK Ativo Converter para CMYK Ativo Desativado Perguntar Ao Abrir Perguntar Ao Colar Perguntar Ao Abrir 	 Mecanismo: Adobe (ACE) Objetivo: Perceptual Usar compensação de ponto preto Utilizar Pontilhamento (imagens de 8-bits por canal) Compensar por Perfis referentes à Cena Controles Avançados Remover Saturação de Cores do Monitor Por: 20 % Mesclar Cores RGB Utilizando Gama: 1,00 Mesclar cores do texto utilizando gama: 1,45 Não sincronizados: seus aplicativos Creative Suite não estão sincron 	Cancelar Carregar Salvar Visualizar
Padrão davir: Desenvolvido	por Lucas de Bittencourt - Papéis Havir		

Até o Passo 3 nós fizemos juntos a configuração do gerenciamento de cores do Photoshop, essa etapa é muito importante!

Agora, nos passos seguintes, vamos configurar as cores para a IMPRESSÃO.

Nessa etapa, vamos organizar para que o desenho que voce ve no monitor saia o mais próximo possível após a transferência.

Vamos lá?

Configuração de cor para impressão Abra um desenho no Photoshop e clique em imprimir

20,96 cm x 29,67 cm	Configuração da impressora
	Impressora: EPSON L3110 Series ~ 🗗
	Cópias: 1 Configurações de Impressão
	Layout: 👔 💦
	✓ Gerenciamento de Cores
	Lembre-se de desativar o gerenciamento de cores da impressora na caixa de diálogo de configurações de impressão.
	Perfil do documento: Adobe RGB (1998)
	Controle de Cores: Gerenciamento de Cores do Photoshop ~
	Perfil da Impressora: sRGB IEC61966-2.1 ~
	Enviar dados de 16 bits
	Impressão normal ~
	Propósito de Saída: Perceptual ~
	Compensação de Ponto Preto
Corresponder Cores de Impressão	
Aviso de Gamut	✓ Descrição
Mostrar branco do papel	Canceler Canaluída Imarimir

Selecione sua impressora e clique em configurações

1º Passo - Configuração de cor para impressão Na janela de configuração selecione as opções conforme a imagem abaixo.

🚌 Propriedades de EPSON L220 Series			×
Principal Mais opções Manutenção			Pan
Predefinições de impressão			Iap
Adicionar/Remover Pré-ajustes	Tamanho do documento	A4 (210 x 297 mm)	~
 Documento - Rápido Documento - Qualidade normal Documento - Alta qualidade Documento - 2/+ 	Orientação Tipo de papel	Vertical O Horizontal Papel normal / Bright White Paper	· ·
Documento - Tons de cinza rapido	Qualidade	Alto	-
TESTE PAD G TESTE PAD RGB	Cor	Cor OPreto/Tons de cinza	_
	Impressão frente Ni e verso	ão 🚿	 Image: A set of the set of the
	Defini	ições	Ν
	Multi-páginas Não	✓ Ordem das páginas	
	Cópias 1 韋	Agrupar	n
	Modo silencioso	Não	-
Mostrar definições	Pré-visualizar impress	ão	·
Restaurar ajustes padrão Níveis de tinta	Urganizador de taref	as facil	
		OK Cancelar Ajuda	

lo modo ALTO mais cor lo modo PADRÃO podem ocorrer narcas de rolete

el normal / Presentation Paper Matte

Qualidade:Padrão ou Alto

2° Passo - Configuração de cor para impressão Na aba "MAIS OPÇÕES" em Correção de cores clique em personalizado e sem ajustes de cor.



Voce pode clicar em predefinições e salvar a configuração

Adicionar/Remover Pré-ajustes...

Depois clique em OK para voltar a janela anterior de impressão

3° Passo - Configuração de cor para impressão

Configurações o	de impressão do Photoshop
20,96 cm x 29,67 cm	Configuração da impressora
	Impressora: EPSON L3110 Series 🗸 🖨
	Cópias: 1 Configurações de Impressão
	Layout: 👔 🖓
	✓ Gerenciamento de Cores
	Lembre-se de desativar o gerenciamento de cores da impressora na caixa de diálogo de configurações de impressão.
	Perfil do documento: Adobe RGB (1998)
	Controle de Cores: Gerenciamento de Cores do Photoshop ~
	Perfil da Impressora: HAVIR SUBLI WM09
	Enviar dados de 16 bits
	Impressão normal ~
	Propósito de Saída: Perceptual ~
	Compensação de Ponto Preto
Corresponder Cores de Impressão	
Aviso de Gamut	✓ Descrição
Mostrar branco do papel	Cancelar Concluído Imprimir

Conversão de cor: PHOTOSHOP

Selecionar PERFIL DE SAÍDA HAVIR SUBLI WM09

Finalidade de renderização: PERCEPTIVO

Tudo configurado, agora é só imprimir!

